

## UM POUCO DE TECHNICA

As ampliações excessivas, como as que por vezes são feitas em grandes telas ao ar livre para serem vistas as projecções por uma grande multidão, resultam absolutamente defeituosas.

Ainda nos lembramos da grande tela montada pelo Sr. Serrador, nos terrenos onde se erguem, hoje, os grandes Cinemas no fim da Avenida Rio Branco.

Era uma tela gigante e as figuras e a m ampliadas em proporções formidaveis. Qual o effeito? Absolutamente contraproducente.

Ainda nos lembramos de um "close-up" com a cabeça formosissima de Norma Talmadge, que a nós, como á maior parte dos seus admiradores provocou horrorizados protestos. As delicadas feições da linda artista "yankee", augmentadas excessivamente, trouxeram-nos á memoria a princezinha do paiz de Brobdignak das leituras infantis.

A desproporção, o gigantesco, o monumental, o "kolossal", emfim, tem cabimento em certas occasiões, jamais, porém, com figuras animadas.

Estas tornam-se positivamente grotescas. Mesmo as grandiosas scenas de "Intolerancia", passadas em conjunto na referida tela perderam, por completo, os effeitos por Griffith, tão sabiamente combinados.

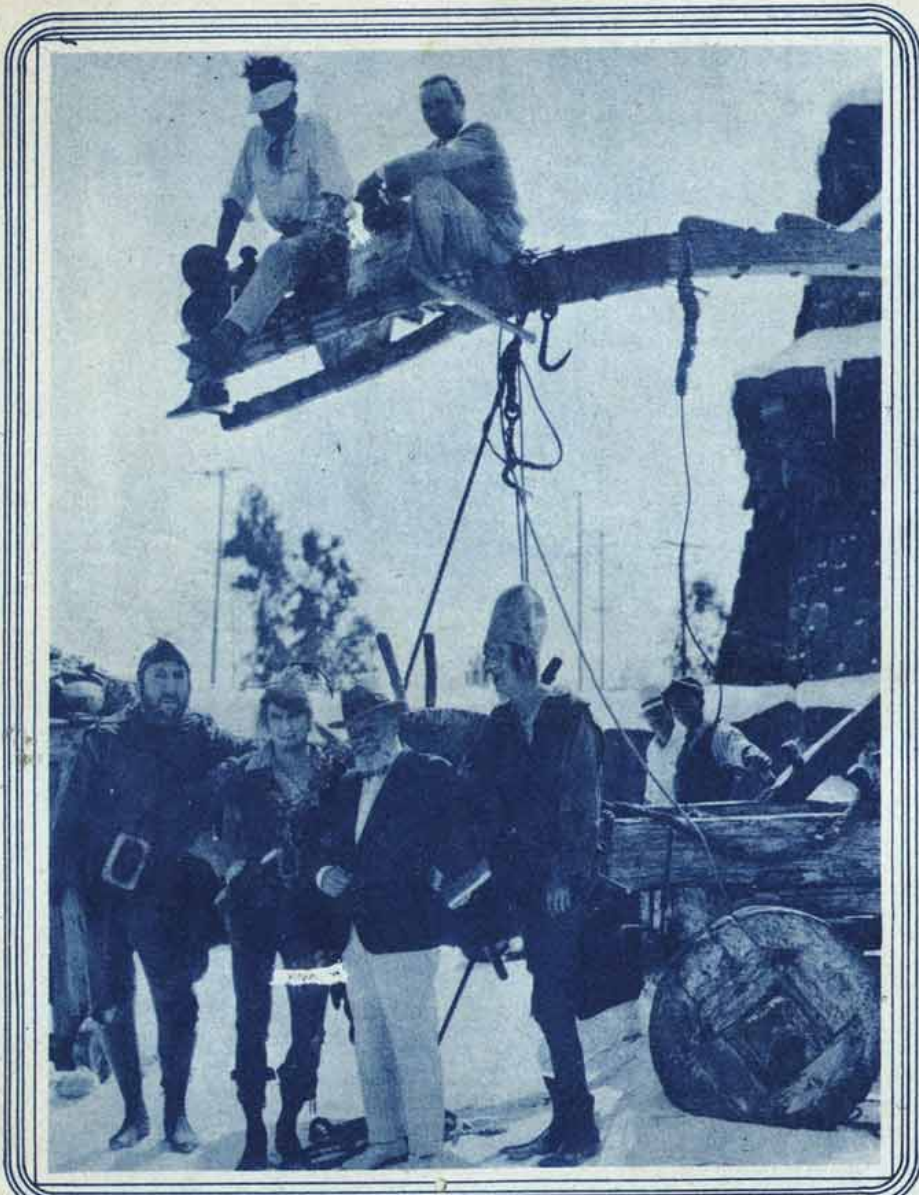
Os technicos que estudaram o assumpto, consagraram a regra de que "todo o augmento que excede o normal de" CINCO POR CENTO "não deve ser tolerado".

Combine-se, agora, a ampliação com o angulo de projecção, e vê-se-á que cousas incriveis não poderá proporcionar a distorção photographica quando o angulo de projecção fór defeituoso pela má collocação dos apparatus.

Falleceu o irmão de Douglas Fairbanks, John, que ha algum tempo vinha exercendo o cargo de vice-presidente e gerente da D. Fairbanks Pictures Corporation. Deixa, viuva, Margaret Fairbanks e dois filhos.

June Mathis foi contractado pela M. G. M., para scenarizar e adaptar "The Enemy", de Lillian Gish.

Mary Mac Alister, apparece com Blanche Sweet, em "Love O'Women", da Fox.



1) Durante a filmagem de "The Beloved Rogue". Joe August, é o "camera-man". 2) Uma "Akeley, durante a filmagem de "Ganhando por bamburrio". 3) Preparando a montagem dos "Dez mandamentos".

