

Cinearte

Cartas para o Operador

(F I M)

me o que tem." Um silencio e um soluço maior ainda, responderam á minha pergunta.

"Cavalheiro, insisti, perdeu sua esposa, sua mamãe, talvez, seu filhinho querido?"

"Peior", disse-me elle, finalmente, numa voz cavernosa.

"Peior"? O que poderá ser peor do que isto?"

"E' que o senhor não sabe quem eu sou e por que soffro?"

"Pois então, diga-me. Creio, no entanto, que seja o senhor que fôr, não poderá haver nada peor do que tudo quanto lhe perguntei." Affirmei confiante.

"Pois é peor."

"E quem é o senhor?"

Sou Beethoven."

Beethoven?"

"Beethoven, sim senhor, e acabo de assistir á uma sessão do Triangulo e de ouvir... (soluçou violentamente) ouvir... (novo soluço)... aquella orchestral... (e desandou na choradeira!)

Só então comprehendí que estava falando com um doido varrido...

MORAL: — Muitas vezes, ha loucos que acertam!.

(S. Paulo).

Um pouco de technica

(F I M)

gularidade nas paradas do film. Dahi o cuidado que não cessamos de recomendar para com esses delicados orgãos do apparatus cinematographico.

A cruz de Malta é feita de fino aço temperado. Para fusos especiaes permittem rectificar a posição dos diferentes orgãos, quando a usura os deslocou. Para evitar essa usura, esse orgão delicado fica dentro de um "caster" estanque, mergulhado continuamente em um banho de oleo.

Ha outros processos além da cruz de Malta, para regular o movimento intermittente dos films. Ha os que se utilizam de garras, como o de Lumière, o Parnalan, o Chery e Rosseau, etc., etc.

Além desses, ha os systemas de movimentação rapida, mas esses em geral

só interessam á cinematographia scientifica, e fogem aos moldes dessas simples notas que aqui vamos lançando em todos os numeros do CINEARTE.

A Universal conseguiu por "empres-timo" da M. G. M. a linda Renée Adorée para o principal papel em "Back To God's Country."

Elegancia, gosto e arte, encontrará V. Exa. na casa *Agua de Ouro*, na confecção de toda a classe de vestidos e chapéus. Primorosos enxovaes para casamento e baptisado.

AGUIA DE OURO

OUVIDOR, 169.

Tom Mix será o heróe em "The Outlaw of Red River", a ser filmado pela Fox.

Einar Hanson foi contractado pela Paramount. E' elle o heróe de Clara Bow em "Children of Divorce".

CINEMATOGRAFOS COMPLETOS

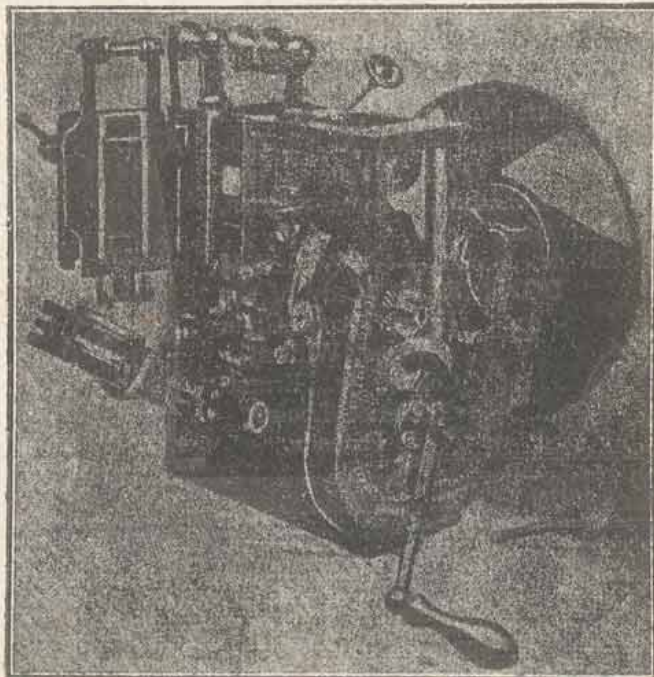
Projectores, Motorios, Lampadas de Arco, Lampadas Parabolicas, Lanternas Completas, Têlas sem Costura, Objectivas Pathé e Darlot de todos os diametros, Accessorios em geral.

IMPORTAÇÃO DIRECTA

Preços reduzidos para grande remessa que acaba de sahir da Alfandega.

MATERIAL DE CABINE — PATHE' I GAUMONT

Faça os seus pedidos á



COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

Concessionarios para o Brasil do unico e legitimo material Pathé, conforme contracto com os seus fabricantes **Etablissements Continsouza** (Antigos Estabelecimentos Pathé), Paris

PRAÇA MARECHAL FLORIANO, 7, 2º.
Edificio do Cinema Odeon

Porto Alegre, Rua dos Andradas, 151 — São Paulo, Rua Triumpho, 30 — Ribeirão Preto, Rua Americo Brasiense, 83.